

DG

TRABAJOS DE GRADO
DISEÑO GRÁFICO
PRIMER SEMESTRE / 2017

Apoyan:



BiblioRed
Red Distrital de Bibliotecas Públicas
SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

BIBLIOTECA PÚBLICA
VIRGILIO BARCO VARGAS

Escuela de Diseño Gráfico
Facultad de Artes

Universidad Nacional y sustentación pública
de los trabajos de grado del primer semestre de 2017

Universidad Nacional y sustentación pública
de los trabajos de grado del primer semestre de 2017

Biblioteca Pública Virgilio Barco Vargas
Parque Metropolitano Simón Bolívar
Av. Cra. 60 No. 57 - 60
Bogotá

Sustentaciones públicas:
Martes 30 de Mayo de 2017
Miércoles 31 de Mayo de 2017

Inauguración:
31 de Mayo de 2017
12m

Exhibición:
30 de Mayo a 6 de Junio de 2017
Hall central

Organiza:

Escuela de Diseño Gráfico
Facultad de Artes
Sede Bogotá

Apoya:

SESQUICENTENARIO
UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE COLOMBIA



TRABAJOS DE GRADO

DISEÑO GRÁFICO

PRIMER SEMESTRE / 2017

Trabajos de Grado

Primer Semestre de 2017

ESCUELA DE DISEÑO GRÁFICO

UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA

La escuela de Diseño Gráfico siempre ha estado comprometida con los principios misionales de la Universidad Nacional de Colombia, formando egresados profesionales con valores éticos, estéticos, simbólicos, - dentro de una perspectiva histórica y social- acordes con las necesidades de la nación.

Esta exposición y sustentación reafirma nuestro compromiso. Presentamos los Trabajos de Grado de los estudiantes de la promoción primer semestre de 2017, con sus respectivos intereses, desarrollos, profundizaciones e investigaciones, que ocupan dos modalidades para este cohorte:

Prácticas de Pasantía profesional en el programa de extensión y educación continua de la facultad de Ciencias Humanas y el programa de Egresados (Sede Bogotá) de la Universidad.

Proyectos de investigación-creación con temas como el concept art para cómic, videojuegos y animación, pasando por ámbitos como la ilustración infantil y juvenil y la novela gráfica, el diseño web y juegos de mesa, la tipografía, la fotografía, la animación, así como proyectos de narrativa Transmedia con todos sus componentes. En conjunto, son propuestas que expanden las consideraciones de los límites actuales del diseño gráfico y su naturaleza interdisciplinar.

Como es ya una tradición, agradecemos a los profesores de las diferentes facultades de la Universidad por su apoyo como directores o jurados; a las áreas de la universidad que apoyan el área de pasantías y la generosa acogida por parte de BIBLORED y su sede la Biblioteca Virgilio Barco Vargas, que pusieron a disposición de la escuela y la universidad sus espacios, logrando de ese modo estrechar los vínculos entre instituciones públicas comprometidas firmemente con el desarrollo tecnológico, social y cultural del país.

Dirección de trabajos de pre-grado
Coordinación curricular
Dirección de la escuela
Escuela de Diseño Gráfico

Organiza:

Escuela de Diseño Gráfico
Facultad de Artes
Sede Bogotá

Apoyan:

BIBLIOTECA PÚBLICA
VIRGILIO BARCO VARGAS



SESQUICENTENARIO
UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA

